



Comune di Borgo a
Mozzano



Finanziato dall'Unione europea
Funded by the European Union



Ajuntament
de **Rafelbunyol**



EUMYST | Project 101289807 | CERV-2025-CITIZENS-TOWN-TT

EUMYST PRESENTA CONCURSO ARTÍSTICO/LITERARIO «EL PUEBLO DE LOS MISTERIOS»

El Ayuntamiento de Borgo a Mozzano y el Festival EUMYST invitan al alumnado del Instituto Comprensivo de Borgo a Mozzano a participar en un concurso dedicado al descubrimiento de los lugares misteriosos de su propio territorio, a través de la escritura y el dibujo.

El concurso, que transforma el patrimonio y las historias del territorio en un proceso de cocreación cívica en el que los jóvenes y su creatividad son protagonistas, se enmarca en la fase preparatoria del Festival, en la que los talleres y los materiales producidos por las chicas y los chicos pasan a formar parte de un archivo (**Archivo de las Sombras**) accesible tanto para turistas como para ciudadanos y susceptible de ser exportado a otros países europeos.

Cada participante podrá elegir un lugar del territorio municipal de Borgo a Mozzano que considere especialmente misterioso y realizar un dibujo o escribir un texto en forma de relato, anécdota, descripción o libre interpretación. El lugar elegido puede ser real o bien reinventado mediante la imaginación.

Los textos y las imágenes producidos serán cargados por los participantes en el sitio web de Eumyst (<https://www.eumyst.eu/>), en un área especial dedicada a la carga de contenidos, para su difusión y promoción tanto a nivel local como europeo, a través del sitio web y de las redes sociales del evento. Las obras deberán cargarse en el sitio web a más tardar el domingo 1 de noviembre de 2026.

El objetivo del concurso es invitar a los participantes a observar con nuevos ojos lugares que consideran familiares, poniendo en valor aquello que normalmente pasa desapercibido y dejándose guiar por la curiosidad y la imaginación. De hecho, todos los trabajos de los participantes pasarán a formar parte de un **Mapa de los Misterios (Mystery Map)** digital, utilizable y accesible en el territorio.

Los diez mejores textos y los diez mejores dibujos se publicarán en una antología conmemorativa especial, que será presentada durante los días del Festival, en diciembre de 2026.

Con la participación en el concurso, el autor o autora (o quien ejerza la patria potestad) autoriza la recogida y el tratamiento de los datos personales de conformidad con el Reglamento (UE) 2016/679 y con la normativa italiana vigente en materia de protección de datos personales. Con su participación, el autor o autora de la obra (o quien ejerza la patria potestad) autoriza, de forma gratuita, el uso de sus obras para los fines relacionados con el concurso, incluida su publicación en la antología, así como la presentación y promoción de la iniciativa a través de los canales oficiales, tanto digitales como impresos, de los organizadores, sin fines comerciales.